



ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Мистер и Мисс МАГУ»

Мурманск
2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1. Конкурс «Мистер и Мисс МАГУ» (далее - Конкурс) проводится с целью выявления талантливых и активных студентов Университета, стимулирование их творческой и социальной деятельности для дальнейшего личностного развития.

1.2. Задачи:

- развитие организаторских способностей обучающихся;
- развитие новых и усовершенствование уже имеющихся у участников компетенций;
- укрепление связей между учебными структурными подразделениями Университета.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является Студенческий Совет Мурманского арктического государственного университета, ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет», Первичная профсоюзная организация студентов МАГУ, отдел по работе с обучающимися.

2.2. Конкурс проводится при поддержке МАУ МП «Дом молодёжи», МАОУ ДО ДТШ, клуба военно-исторической реконструкции «Мидгард», директора учебно-методического департамента МАГУ Любови Лычкиной, доцента кафедры филологии и медиакоммуникаций МАГУ Надежды Хохлиной, стилиста Валерии Сем, Студии танцев ¡HOLA!, популярного блоггера города Мурманска Дмитрия Качалова и эксперта по этикету Ольги Юрьевой.

2.2. Оргкомитет Конкурса состоит из Председателей Студенческих Советов факультетов/институтов Мурманского арктического государственного университета (далее – МАГУ), отдела по работе с обучающимися.

2.2.1. Оргкомитет Конкурса осуществляет подготовку мероприятия и несет ответственность за его проведение.

2.2.2. Оргкомитет Конкурса выполняет следующие функции:

- разработка Положения Конкурса;

- обеспечение проведения Конкурса;
- контроль соблюдения правил Конкурса.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- 3.1. Участниками являются обучающиеся МАГУ (18+).
- 3.2. Для участия необходимо заполнить заявку (Приложение 1) и отправить скан или фото в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.
- 3.3. Конкурс проходит в 5 этапов.
- 3.3. По итогам проведения Конкурса определяются победители: Мистер МАГУ 2021 и Мисс МАГУ 2021, и призеры: Вице-Мистер МАГУ 2021 и Вице-Мисс МАГУ 2021.
- 3.4. По итогам проведения Конкурса финалисты награждаются комплиментами от партнеров и титулами:
- Мистер Артистичность МАГУ;
 - Мисс Артистичность МАГУ;
 - Мистер Оригинальность МАГУ;
 - Мисс Оригинальность МАГУ;
 - Мистер Эрудиция МАГУ;
 - Мисс Эрудиция МАГУ.
- 3.5. По итогам Конкурса победители и финалисты награждаются дипломами, сувенирами и ценными призами.

4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится с **25 марта по 30 апреля**.

5. ПЕРВЫЙ ЭТАП ОТБОРОЧНЫЙ (25 марта – 4 апреля)

- 5.1. В Группе Конкурса и на информационных ресурсах Университета размещается сообщение о старте Конкурса и начале приёма заявок.
- 5.2. Студенты заполняют заявку и отправляют скан или фото в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.

5.3. Для отбора участников во второй этап Конкурса проводится кастинг в форме видео-самопрезентации. Регламент самопрезентации одного участника - не более 3 минут. Самопрезентация отправляется вместе с заявкой на участие в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.

5.4. Самопрезентация представляет собой рассказ о себе, визитную карточку, которая даст информацию об участнике, его интересах и увлечениях.

5.5. Примерный план самопрезентации:

1. Представьтесь;
2. Изложите автобиографию в 2–3 предложениях;
3. Расскажите, на кого учитесь;
4. Откройте свои мечты, увлечения и цели;
5. Расскажите, почему хотите участвовать в Конкурсе.

5.6. Критерии оценки самопрезентации участников:

- лаконичная самопрезентация с творческим и креативным подходом;
- грамотность и красота речи;
- умение свободно держаться перед камерой.

5.5. По результатам проведения кастинга Оргкомитет определяет участников, прошедших во второй этап Конкурса. Результаты публикуются в Группе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте».

6. ВТОРОЙ ЭТАП «ОНЛАЙН-ЧЕЛЛЕНДЖ» (5 апреля – 11 апреля)

Мастер-классы:

05.04. 16:00 Workshop «По созданию личного бренда» от эксперта Любови Лычкиной

06.04. 16:00 Мастер-класс «Архитектура стиля» от стилиста Валерии Сем

07.04. 17:00 Мастер-класс по созданию видеоконтента от популярного мурманского блоггера Дмитрия Качалова

6.1. Участники, прошедшие во второй этап, получают от Оргкомитета задания для онлайн-челленджа.

6.2. Исходя из задания от Оргкомитета участники запускают в своих социальных сетях онлайн-челлендж.

6.2.1. Задание необходимо выполнять ежедневно в течение недели.

6.2.2. Участник обязан зафиксировать факт выполнения задания с помощью фотосъёмки или видеосъёмки (в зависимости от требований задания) и выложить в социальных сетях «Инстаграм» и/или «ВКонтакте», давая ссылку на группу/аккаунт Конкурса, а также отправлять результаты выполнения задания в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.

6.2.3. Онлайн-челлендж оценивается членами Оргкомитета по следующим критериям:

- соблюдение установленных сроков (5-11 апреля);
- креативный подход к выполнению задания;
- качество выполнения задания.

6.4. По результатам выполненных заданий второго этапа Оргкомитет подводит итоги, определяет и публикует список участников, прошедших в третий этап Конкурса.

7. ТРЕТИЙ ЭТАП «ПОЛУФИНАЛ» (12 апреля – 22 апреля)

12.04. 16:00 Мастер-класс «Техника речи и ораторское мастерство» от Надежды Хохлиной

13.04. 17:00 Мастер-класс «Искусство публичного выступления» от педагога-режиссера МАОУ ДО ДТШ

14.04. 17:30 Мастер-класс «Как произвести впечатление» от эксперта по этикету Ольги Юрьевой

7.1. Для определения финалистов Конкурса проводится полуфинал в формате TED-talks. Участникам необходимо подготовить публичное выступление на определенную тематику с цифровым и визуальным сопровождением. Регламент выступления - не более 5 минут.

7.2. Для оценивания полуфинала собирается жюри, в состав которого входят члены Оргкомитета и приглашённые гости.

7.3. Публичное выступление в формате TED-Talks оценивается жюри по следующим критериям:

- соответствие цели и содержания выступления;
- полнота раскрытия заданной темы;
- креативный подход к выполнению задания;
- грамотность и красота речи;
- умение участника свободно держаться на сцене и взаимодействовать с публикой;
- умение аргументировать свою точку зрения.

7.4. По результатам полуфинала жюри подводит итоги, определяет и публикует список участников, прошедших в четвертый этап Конкурса. Каждому финалисту назначается куратор от Оргкомитета.

8. ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП «ПОДГОТОВКА К ФИНАЛУ» (23 апреля – 30 апреля)

23.04. 17:00 Мастер-класс по сценическому бою от клуба военно-исторической реконструкции «Мидгард»

24.04. 16:00 Мастер-класс по бачате от студии танцев Noia

25.04. 15:00 Фотосессия

25.04. 18:00 Мастер-класс по стендапу от основателя стендап-движения в Мурманске Дмитрия Амелькина

8.1. Во время подготовки к финалу участникам необходимо разработать творческий номер.

8.1.1. Участники должны предоставить сценарий творческого номера членам Оргкомитета. Оргкомитет вправе вносить коррективы в сценарии и номера участников.

8.1.2. Перед генеральной репетицией (**28 апреля**) каждый финалист должен отправить своему куратору полный технический сценарий своего выступления.

8.1.3. На генеральной репетиции финалисты должны отрепетировать свое выступление со световым, звуковым и визуальным сопровождением (если таковое предусмотрено сценарием).

8.2. Творческая фотосессия.

8.2.1. Творческая фотосессия реализуется на базе МАУ МП «Дом молодёжи».

9. ПЯТЫЙ ЭТАП «ФИНАЛ» (30 апреля)

9.1. Конкурс завершается финальным шоу. Победители определяются в основных и дополнительных номинациях.

9.2. Конкурсная программа финала:

- представление участников (фото с фотосессии и результаты участия в Конкурсе);
- интеллектуальный конкурс (вопрос/ответ);
- творческий номер (5 минут).

9.3. Интеллектуальный конкурс оценивается жюри по следующим критериям:

- умение свободно держаться перед публикой;
- культура речи;
- оригинальность;
- полнота ответа;
- соотношение ответа теме вопроса;
- умение аргументировать свою позицию.

9.4. Творческий номер оценивается жюри по следующим критериям:

- артистичность;
- оригинальность;
- чистота выполнения номера;
- умение свободно держаться перед публикой;
- уровень раскрытия творческого потенциала;
- полнота раскрытия художественной идеи;
- техническое решение выступления.

10. ЖЮРИ

10.1. Жюри формируется Оргкомитетом из администрации Университета, приглашенных специалистов и гостей.

10.2. Жюри оценивает деятельность участников в соответствии с критериями Конкурса. Победители определяются по сумме баллов, поставленных членами жюри за финальное шоу, и баллов, набранных в ходе подготовки к финалу.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение и обязуется своевременно уведомлять участников об изменениях посредством размещения информации в Группе Студенческого совета МАГУ.

11.2. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, препятствующих соблюдению настоящего Положения, событий, споров, ситуаций или вопросов, не предусмотренных настоящим Положением - следует незамедлительно проинформировать Оргкомитет об этом для последующего разрешения и урегулирования нештатной ситуации.

**Заявка на участие в конкурсе
«Мистер и Мисс МАГУ 2021»**

1. Ф.И.О _____

2. Факультет, курс, направление подготовки, группа

3. Контактный телефон _____

4. Электронная почта _____

5. Ссылки на аккаунты:

«ВКонтакте» _____

«Инстаграм» _____

Прошу Вас утвердить мою кандидатуру на участие в студенческом конкурсе «Мистер и Мисс МАГУ 2021», с положением об участии в конкурсе ознакомлен(а) и даю согласие на обработку персональных данных.

Дата _____ Подпись _____ / _____